

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ
БЕНТЕЛЕВА МАРГАРИТА НИКОЛАЕВНА

Утверждаю
Бентелева М.Н
Приказ № 001
М.Н.Бентелева



«10» июля 2025 года

Основная программа профессионального обучения - программа
профессиональной подготовки по профессии рабочего

«ИЗГОТОВИТЕЛЬ ЛЕКАЛ»

Квалификация: Изготовитель лекал
Уровень квалификации: 3
Срок освоения программы: 106 часов
Форма обучения: заочная

г. Москва, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ	3
1.1. Определение	3
1.2. Нормативные документы для разработки программы	3
1.3. Общая характеристика программы	3
1.4. Объем и срок освоения программы	4
1.5. Квалификационные характеристики	4
1.6. Требования к образованию и обучению	4
2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	5
2.1. Характеристика нового вида профессиональной деятельности	5
2.2. Определение результатов освоения программы	5
3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	8
3.1. Учебный план	8
3.2. Календарный учебный график	8
4. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ	10
5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ	22
5.1. Требования к кадровому обеспечению для реализации программы	22
5.2. Требования к организации учебного процесса	22
5.3. Требования к материально-техническому обеспечению	22
6. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ	24
6.1. Промежуточная аттестация	24
6.2. Итоговая аттестация	25
7. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ	29

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ

1.1. Определение

Основная программа профессионального обучения (ППО) по профессии рабочего «Изготовитель лекал» представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную с учетом требований рынка труда.

ППО регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, организационно-педагогические условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по программе и включает в себя: учебный план, рабочие программы учебных модулей и оценочные материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, календарный учебный график и методические материалы по организации самостоятельной работы и итоговой аттестации.

Под профессиональным обучением по программам профессиональной подготовки по профессиям рабочих и должностям служащих понимается профессиональное обучение лиц, ранее не имевших профессии рабочего или должности служащего.

1.2. Нормативные документы для разработки программы

Нормативную правовую базу разработки ППО составляет:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Закон об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 26 августа 2020 г. 438 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения»;
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 14.07.2023 № 534 «Об утверждении перечня должностей, служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение»;
- Профессиональный стандарт «Специалист по моделированию и конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 декабря 2015 г. N 1124н;
- Единый тарифно-квалификационный справочник работ и профессий рабочих (ЕТКС).

1.3. Общая характеристика программы

Цель программы: приобретение лицами различного возраста профессиональной компетенции, в том числе для работы с конкретным оборудованием, технологиями, аппаратно-программными и иными профессиональными средствами, получение указанными лицами квалификации по профессии рабочего, должности служащего «Изготовитель лекал» без изменения уровня образования.

Основными задачами изучения основной программы профессионального обучения являются:

1. Подготовить слушателей к работе с основными инструментами САПР "Валентина".
2. Сформировать у обучающихся профессиональные компетенции в области конструирования базовой конструкции юбки и брюк.
3. Способствовать приобретению знаний, умений и навыков моделирования плечевой

безвытачной основы.

4. Сформировать навык оформления края борта для изделий с застежкой до верха.
5. Способствовать приобретению знаний в области конструирования рукава.
6. Сформировать навык моделирования юбок, брюк, плечевого изделия с вытачками, платья, топа, рукавов, рельефов.

1.4. Объем и срок освоения программы

Форма обучения: заочная исключительно с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Срок освоения ППО – 3 недели.

Трудоёмкость освоения ППО – 106 часов.

Режим занятий: обучающиеся занимаются в удобное для них время без отрыва от учебы или работы, не более 8 часов в день, включая все виды учебной работы слушателей.

Количество часов, отводимых на изучение отдельных тем (модулей) программы, последовательность их изучение в случае необходимости можно изменять в пределах общего количества учебного времени.

1.5. Квалификационные характеристики

- наименование профессии: Изготовитель лекал;
- уровень квалификации (разряд, класс, категория): 3;
- особые условия допуска к работе (при наличии): Нет.

1.6. Требования к образованию и обучению

К освоению данной основной программы профессионального обучения по профессиям рабочих, должностям служащих в соответствии с профессиональным стандартом «Специалист по моделированию и конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам» допускаются лица различного возраста, имеющие среднее профессиональное образование - программы подготовки специалистов среднего звена.

Программа ориентирована на слушателей, обладающих необходимым уровнем компьютерной грамотности для дистанционного обучения.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

2.1. Характеристика нового вида профессиональной деятельности

Наименование вида профессиональной деятельности: моделирование и конструирование швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам.

Основная цель вида профессиональной деятельности: предоставление услуг по моделированию, конструированию и художественному оформлению швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента с учетом пожеланий заказчика и тенденций моды.

Обобщенная трудовая функция (код С): выполнение комплекса работ в процессе ремонта или изготовления дизайнерских и эксклюзивных швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам.

2.2. Определение результатов освоения программы

Содержание программы профессионального обучения определяется на основе требований профессионального стандарта.

В соответствии с профессиональным стандартом «Специалист по моделированию и конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 декабря 2015 г. N 1124н характеризуется следующим образом:

С/02.6 - Прием индивидуальных заказов на пошив дизайнерских и эксклюзивных швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента;

С/03.6 - Разработка конструкций дизайнерских и эксклюзивных швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента.

Должен знать:

- Правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;
- Стили, тенденции и направления моды в одежде текущего сезона;
- Классификация и ассортимент дизайнерских и эксклюзивных швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий;
- Виды и ассортимент современных текстильных материалов, меха и кожи, их основные свойства;
- Особенности материалов для дизайнерских и эксклюзивных швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий (подбор материалов для пакета одежды);
- Основы антропометрии и размерные признаки тела человека;
- Основные принципы и правила определения сложности индивидуальных заказов;
- Устройство, правила эксплуатации применяемого оборудования, инструментов и приспособлений;
- Технологии изготовления дизайнерских и эксклюзивных швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента из текстильных материалов, меха и кожи;
- Новые методы, приемы и особенности технологической обработки дизайнерских и эксклюзивных швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий;

- Конструкция и составные части дизайнерских и эксклюзивных швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента;
- Системы и методы конструирования изделий различного ассортимента;
- Особенности конструирования дизайнерских и эксклюзивных швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента с учетом назначения;
- Особенности разработки конструкций дизайнерских и эксклюзивных швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента с учетом телосложения;
- Порядок построения чертежей деталей дизайнерских и эксклюзивных швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента;
- Принципы конструктивного моделирования дизайнерских и эксклюзивных швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента;
- Методы корректировки базовых лекал для получения модельных лекал швейных изделий различного ассортимента.

Должен уметь:

- Рационально организовывать рабочее место, соблюдать требования охраны труда, электробезопасности, гигиены труда, пожарной безопасности, осуществлять текущий уход за рабочим местом;
- Соблюдать правила обслуживания заказчика;
- Подбирать силуэтные формы моделей одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика;
- Определять конструктивное решение моделей одежды различного ассортимента с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика;
- Подбирать цветовое решение основных и отделочных материалов, фурнитуры с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика;
- Выбирать материалы и фурнитуру с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика;
- Использовать профессиональные инструменты для снятия размерных признаков;
- Определять трудоемкость выполнения заказа с учетом количества усложняющих элементов, группы сложности материала и степени сложности фигуры заказчика;
- Определять порядок изготовления изделий и количество примерок с учетом сложности заказа и используемых инновационных материалов;
- Выполнять расчет и построение чертежа базовой конструкции изделия;
- Копировать детали чертежа с использованием чертежных инструментов;
- Выполнять преобразования базовых лекал в модельные лекала дизайнерских и эксклюзивных швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента;
- Выполнять чертежи лекал базовых и модельных конструкций дизайнерских и эксклюзивных швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента.

Выполнять трудовые действия:

- Определение расхода материалов для изготовления изделий различного ассортимента в зависимости от сложности изделия и фигуры заказчика;

- Определение сложности выполнения работ по пошиву дизайнерских и эксклюзивных швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента;
- Определение порядка изготовления дизайнерских и эксклюзивных швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента;
- Выбор системы конструирования дизайнерских и эксклюзивных швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента;
- Расчет и изготовление лекал базовых конструкций одежды ведущих силуэтных форм на типовую фигуру по рекомендуемым типоразмерам фигур, их пополнение и обновление в соответствии с современными модными тенденциями;
- Изготовление производных и вспомогательных лекал (воротников, лацканов, бортов, клапанов, накладных карманов) в соответствии с современными модными тенденциями;
- Разработка лекал модельных конструкций дизайнерских и эксклюзивных швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента на основе эскиза.

В результате обучения по программе профессиональной подготовки «Изготовитель лекал» слушатели должны освоить следующие **профессиональные компетенции**:

- ПК-1. Работать в системе автоматизированного проектирования «Валентина».
- ПК-2. Конструировать базовые конструкции одежды.
- ПК-3. Моделировать плечевые безвытачные основы в различных изделиях.
- ПК-4. Моделировать разные модели воротников.
- ПК-5. Конструировать различные рукава и фасоны.
- ПК-6. Моделировать различные изделия.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание и организация образовательного процесса при реализации данной ППО регламентируется учебным планом, рабочими программами учебных модулей, материалами, обеспечивающими качество подготовки обучающихся; календарным учебным графиком, а также методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий.

Срок обучения: 106 академических часов.

Форма обучения: заочная.

3.1. Учебный план

№ п/п	Наименование учебных модулей, разделов	Всего, час	В том числе		Форма контроля
			ЛЗ	ПЗ	
1	Модуль 1. Общепрофессиональный цикл	31	19	12	Опрос
1.1	Раздел 1. САПР "Валентина"	6	3	3	
1.2	Раздел 2. Конструирование	24	16	8	
1.3	Промежуточная аттестация	1	-	1	
2	Модуль 2. Профессиональный цикл	67	44	23	Опрос
2.1	Раздел 1. Моделирование плечевой безвытачной основы	15	10	5	
2.2	Раздел 2. Моделирование разных моделей воротников	12	8	4	
2.3	Раздел 3. Конструирование различных рукавов и фасонов	15	10	5	
2.4	Раздел 4. Моделирование различных изделий	24	16	8	
2.5	Промежуточная аттестация	1	-	1	
3	Итоговая аттестация	8	-	8	Квалификационный экзамен
4	ИТОГО:	106	63	43	

3.2. Календарный учебный график

Организация, осуществляющая обучение в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком.

Срок освоения программы – 3 недели.

Нормативный срок освоения программы - 106 академических часов, включая итоговую и промежуточную аттестацию. При реализации программы продолжительность 1 академического часа составляет 45 минут. Режим занятий - не более 8 академических часов в день.

Обучение проводится в течение всего календарного года по мере формирования учебных групп.

В случае пропуска учебных занятий продолжительность обучения увеличивается при обязательном сохранении порядка изучения материала и его объема. Недельная нагрузка в таком случае также не должна превышать 40 академических часов.

№ п/п	Наименование модулей	Трудоемкость в академических часах			
		Всего ак.ч.	1 неделя	2 неделя	3 неделя
1	Модуль 1. Общепрофессиональный цикл	31	31		
2	Модуль 2. Профессиональный цикл	67		40	27
3	Итоговая аттестация	8			8
4	ИТОГО	106	31	40	35

4. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ
БЕНТЕЛЕВА МАРГАРИТА НИКОЛАЕВНА**

Утверждаю
Бентелева М.Н
Приказ № 001
М.Н.Бентелева



«10» июля 2025 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО МОДУЛЯ

Модуль 1. Общепрофессиональный цикл

г. Москва, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Цель обучения
3. Задачи обучения
4. Планируемые результаты обучения
5. Учебный план рабочей программы учебного модуля
6. Содержание программы учебного модуля

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного 1 модуля «Общепрофессиональный цикл» является неотъемлемой частью основной программы профессионального обучения «Изготовитель лекал» и разрабатывается с учетом профессионального стандарта и квалификационных характеристик.

Общая трудоемкость модуля составляет 31 час.

Рабочая программа учебного модуля разработана на основании:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Закон об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 26 августа 2020 г. 438 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения»;
- Профессиональный стандарт «Специалист по моделированию и конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 декабря 2015 г. N 1124н;
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 14.07.2023 № 534 «Об утверждении перечня должностей, служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение»;
- Единый тарифно-квалификационный справочник работ и профессий рабочих (ЕТКС).

2. Цель обучения

Целью обучения по учебному модулю является формирование у обучающихся общих знаний о профессии «Изготовитель лекал», об основных инструментах САПР "Валентина".

3. Задачи обучения

1. Способствовать приобретению знаний об основных инструментах и методах работы САПР "Валентина".
2. Повысить компетентность обучающегося в области создания таблицы мерок и прибавок в САПР "Валентина".
3. Сформировать у обучающихся профессиональные компетенции в области конструирования базовой конструкции различных изделий.

4. Планируемые результаты обучения

В результате освоения учебного модуля обучающийся должен **знать:**

- основными инструментами САПР "Валентина";
- как создавать таблицы мерок и прибавки в САПР;
- основы конструирования базовой конструкции юбки;
- основы конструирования базовой конструкции брюк;
- основы конструирования плечевой основы без вытачек для трикотажа;

- основы конструирования рукава к плечевой основе без вытачек;
- основы конструирования плечевой основы для трикотажа с нагрудной вытачкой;
- основы конструирования рукава к плечевой основе для трикотажа с нагрудной вытачкой;
- основы конструирования плечевой основы для изделий из ткани;
- основы конструирования рукава для плечевой основы с вытачками;

уметь:

- использовать полученные знания в собственной практической деятельности;
- владеть навыками профессионально и эффективно применять на практике приобретенные в процессе обучения знания и умения.

5. Учебный план рабочей программы 1 учебного модуля

№ п/п	Наименование тем	ЛЗ	ПЗ	Всего часов
1.	Раздел 1. САПР «Валентина»	3	3	6
1.1	Тема 1.1. Знакомство с программой. Основные инструменты САПР "Валентина"	2	1	3
1.2	Тема 1.2. Создание таблицы мерок и прибавок	1	2	3
2.	Раздел 2. Конструирование	16	8	24
2.1	Тема 2.1. Конструирование базовой конструкции юбки	2	1	3
2.2	Тема 2.2. Конструирование базовой конструкции брюк	2	1	3
2.3	Тема 2.3. Конструирование плечевой основы без вытачек для трикотажа	2	1	3
2.4	Тема 2.4. Конструирование рукава к плечевой основе без вытачек	2	1	3
2.5	Тема 2.5. Конструирование плечевой основы для трикотажа с нагрудной вытачкой	2	1	3
2.6	Тема 2.6. Конструирование рукава к плечевой основе для трикотажа с нагрудной вытачкой	2	1	3
2.7	Тема 2.7. Конструирование плечевой основы для изделий из ткани	2	1	3
2.8	Тема 2.8. Конструирование рукава для плечевой основы с вытачками	2	1	3
3	Промежуточная аттестация	-	1	1
Итого:		19	12	31

6. Содержание программы учебного модуля

РАЗДЕЛ 1. САПР «ВАЛЕНТИНА»

Тема 1.1. Знакомство с программой. Основные инструменты САПР «Валентина»

САПР (система автоматизированного проектирования) «Валентина» — это бесплатная программа для создания выкроек в швейном производстве. Особенности программы: 1. Выкройки можно построить по любой методике. Параметры построения и формулы задаются вручную. 2. При изменении размерных признаков и прибавок перестраивать чертёж вручную не нужно. Достаточно изменить мерки в специальном окне программы, и чертёж перестроится на другой размер. 3. Можно добавлять припуски, конструктивные линии, направление долевой, контрольные метки и выполнять раскладку деталей. 4. Программу можно скачать на официальном сайте, где также находится форум и раздел поддержки.

Тема 1.2. Создание таблицы мерок и прибавок

САПР «Валентина» - программа для создания выкроек в швейном производстве. Она позволяет создавать таблицы как стандартные типовые, так и индивидуальные мерки. Также позволяет создавать таблицы прибавок для поясных и плечевых изделий (положительных и отрицательных).

РАЗДЕЛ 2. КОНСТРУИРОВАНИЕ

Тема 2.1. Конструирование базовой конструкции юбки

Построение прямой юбки. Создание деталей, создание припусков, подписи на деталях, разметка долевой, вывод лекал на печать.

Тема 2.2. Конструирование базовой конструкции брюк

Построение классических брюк. Создание деталей, создание припусков. Корректировка брюк для разных фигур.

Тема 2.3. Конструирование плечевой основы без вытачек для трикотажа

Построение спинки и полочки без плечевой и нагрудной вытачки. Конструирование для женщин, детей и мужчин, разбор особенностей построения.

Тема 2.4. Конструирование рукава к плечевой основе без вытачек

Построение рукава втачного, четко сидящего по руке. Построение рубашечного рукава, свободно по форме и удобного в использовании.

Тема 2.5. Конструирование плечевой основы для трикотажа с нагрудной вытачкой

Построение спинки без плечевой вытачки. Построение полочка с нагрудной вытачкой, подходящее для фигур большого размера и для моделирования сложных изделий, например, платье с драпировкой.

Тема 2.6. Конструирование рукава к плечевой основе для трикотажа с нагрудной вытачкой

Построение рукава втачного, четко сидящего по руке.

Тема 2.7. Конструирование плечевой основы для изделий из ткани

Построение спинки с плечевой и талиевыми вытачками. Построение полочки с нагрудной и талиевыми вытачками.

Тема 2.8. Конструирование рукава для плечевой основы с вытачками

Построение рукава втачного, четко сидящего по руке. Построение рукава с локтевой вытачкой. Построение рукава с двумя швами по переднему и локтевому перекатам.

Промежуточная аттестация

Письменный опрос.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ
БЕНТЕЛЕВА МАРГАРИТА НИКОЛАЕВНА

Утверждаю
Бентелева М.Н
Приказ № 001
М.Н.Бентелева



«10» июля 2025 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО МОДУЛЯ

Модуль 2. Профессиональный цикл

г. Москва, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Цель обучения
3. Задачи обучения
4. Планируемые результаты обучения
5. Учебный план рабочей программы учебного модуля
6. Содержание программы учебного модуля

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного 2 модуля «Профессиональный цикл» является неотъемлемой частью основной программы профессионального обучения «Изготовитель лекал» и разрабатывается с учетом квалификационных характеристик.

Общая трудоемкость модуля составляет 67 часов.

Рабочая программа учебного модуля разработана на основании:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Закон об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 26 августа 2020 г. 438 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения»;
- Профессиональный стандарт «Специалист по моделированию и конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 декабря 2015 г. N 1124н;
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 14.07.2023 № 534 «Об утверждении перечня должностей, служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение»;
- Единый тарифно-квалификационный справочник работ и профессий рабочих (ЕТКС).

2. Цель обучения

Целью обучения по учебному модулю является формирование у обучающихся профессиональных знаний о профессии «Изготовитель лекал»: о моделировании, конструировании, оформлении края различных изделий.

3. Задачи обучения

1. Способствовать приобретению знаний, умений и навыков моделирования плечевой безвытачной основы.
2. Сформировать навык оформления края борта для изделий с застежкой до верха.
3. Способствовать приобретению знаний в области конструирования рукава.
4. Сформировать навык моделирования юбок, брюк, плечевого изделия с вытачками, платья, топа, рукавов, рельефов.

4. Планируемые результаты обучения

В результате освоения учебного модуля обучающийся должен

знать:

- основы моделирования плечевой безвытачной основы в изделии с рукавом реглан;
- основы моделирования плечевой безвытачной основы в изделии со спущенным плечом;
- основы моделирования плечевой безвытачной основы в изделии со спущенным плечом;

- основы моделирования плечевой безвытачной основы в изделии со спущенным плечом;
- основы моделирования плечевой безвытачной основы в изделии с цельнокроеным рукавом;
- техники оформления края борта для изделий с застежкой до верха;
- основы построения стояче-отложных воротников;
- основы построения плосколежащего воротника и воротников с отворотом края борта;
- основы построения капюшонов;
- техники конструирования рукава реглан на плечевой основе с нагрудной, плечевой и талиевыми вытачками;
- техники конструирования цельнокроеного рукава с ластовицей на плечевой основе с нагрудной, плечевой и талиевыми вытачками;
- как подобрать фасон по фото или эскизу;
- техники конструирования пиджака желаемого фасона;
- основы построения пальто желаемого фасона;
- основы моделирования юбок;
- основы моделирования брюк;
- основы моделирования плечевого изделия с вытачками;
- основы моделирования платья;
- основы моделирования топа и платья-комбинация;
- основы моделирования рукавов;
- основы моделирования рельефов;
- основы построения изделия на подкладке;

уметь:

- использовать полученные знания в собственной практической деятельности;
- владеть навыками профессионально и эффективно применять на практике приобретенные в процессе обучения знания и умения.

5. Учебный план рабочей программы 2 учебного модуля

№ п/п	Наименование тем	ЛЗ	ПЗ	Всего часов
1.	Раздел 1. Моделирование плечевой безвытачной основы	10	5	15
1.1	Тема 1.1. Моделирование плечевой безвытачной основы в изделии с рукавом реглан	2	1	3
1.2	Тема 1.2. Моделирование плечевой безвытачной основы в изделии со спущенным плечом (вариант 1)	2	1	3
1.3	Тема 1.3. Моделирование плечевой безвытачной основы в изделии со спущенным плечом (вариант 2)	2	1	3
1.4	Тема 1.4. Моделирование плечевой безвытачной основы в изделии со спущенным плечом (вариант 3 и 4)	2	1	3

1.5	Тема 1.5. Моделирование плечевой безвытачной основы в изделии с цельнокроеным рукавом	2	1	3
2.	Раздел 2. Моделирование разных моделей воротников	8	4	12
2.1	Тема 2.1. Оформление края борта для изделий с застежкой до верха	2	1	3
2.2	Тема 2.2. Построение стояче-отложных воротников	2	1	3
2.3	Тема 2.3. Построение плосколежащего воротника и воротников с отворотом края борта	2	1	3
2.4	Тема 2.4. Построение капюшонов	2	1	3
3.	Раздел 3. Конструирование различных рукавов и фасонов	10	5	15
3.1	Тема 3.1. Конструирование рукава реглан на плечевой основе с нагрудной, плечевой и талиевыми вытачками	2	1	3
3.2	Тема 3.2. Конструирование цельнокроеного рукава с ластовицей на плечевой основе с нагрудной, плечевой и талиевыми вытачками	2	1	3
3.3	Тема 3.3. Разбор фасона по фото или эскизу	2	1	3
3.4	Тема 3.4. Конструирование пиджака желаемого фасона	2	1	3
3.5	Тема 3.5. Построение пальто желаемого фасона	2	1	3
4.	Раздел 4. Моделирование различных изделий	16	8	24
4.1	Тема 4.1. Моделирование юбок	2	1	3
4.2	Тема 4.2. Моделирование брюк	2	1	3
4.3	Тема 4.3. Моделирование плечевого изделия с вытачками	2	1	3
4.4	Тема 4.4. Моделирование платья	2	1	3
4.5	Тема 4.5. Моделирование топа и платья-комбинация	2	1	3
4.6	Тема 4.6. Моделирование рукавов	2	1	3
4.7	Тема 4.7. Моделирование рельефов	2	1	3
4.8	Тема 4.8. Изделия на подкладке	2	1	3
5	Промежуточная аттестация	-	1	1
Итого:		44	23	67

6. Содержание программы учебного модуля

РАЗДЕЛ 1. МОДЕЛИРОВАНИЕ ПЛЕЧЕВОЙ БЕЗВЫТАЧНОЙ ОСНОВЫ

Тема 1.1. Моделирование плечевой безвытачной основы в изделии с рукавом реглан

Моделирование 3-х видов рукавов: рукав реглан с верхним швом или вытачкой; рукав реглан без верхнего шва для сильно облегающих изделий; рукав реглан без верхнего шва для свободных изделий.

Тема 1.2. Моделирование плечевой безвытачной основы в изделии со спущенным плечом (вариант 1)

Моделирование конструкции спущенного плеча небольшой величины, которое подходит для рубашек, курток, футболок, свитшотов, худи и т. д.

Тема 1.3. Моделирование плечевой безвытачной основы в изделии со спущенным плечом (вариант 2)

Моделирование конструкции спущенного плеча большой величины, четко повторяющего форму плеча, которое подходит для платья, свитшотов, худи, пальто и т. д.

Тема 1.4. Моделирование плечевой безвытачной основы в изделии со спущенным плечом (вариант 3 и 4)

Моделирование конструкции спущенного плеча большой величины, для объемных изделий, которое подходит для вещей оверсайз: свитшотов, худи, пальто и т. д.

Тема 1.5. Моделирование плечевой безвытачной основы в изделии с цельнокроеным рукавом

Получение конструкции цельнокроеного рукава «летучая мышь» без нагрудной вытачки. Получение конструкции цельнокроеного рукава «летучая мышь» с нагрудной вытачки.

РАЗДЕЛ 2. МОДЕЛИРОВАНИЕ РАЗНЫХ МОДЕЛЕЙ ВОРОТНИКОВ

Тема 2.1. Оформление края борта для изделий с застежкой до верха

Создание изделий: с планкой, подходит для рубашек, платьев; с подбортом, подходит для худи, курток, платьев, пальто.

Тема 2.2. Построение стояче-отложных воротников

Построение стояче-отложных воротников: воротник стояче-отложной без стойки разной формы; воротник стояче-отложной со стойкой.

Тема 2.3. Построение плосколежащего воротника и воротников с отворотом края борта

Построение плосколежащего воротника и воротников с отворотом края борта: воротник плосколежащий, подходит для платьев, морской формы; воротник английский классический с лацканом; воротник шалевый; воротник «апах».

Тема 2.4. Построение капюшонов

Построение капюшонов: построение основы капюшона с одним швом по середине. Моделирование основы капюшона в: капюшон с двумя швами по середине; капюшон шлемовидный; капюшон на запах; капюшон цельнокроеный с полочкой; объемный капюшон.

РАЗДЕЛ 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ РУКАВОВ И ФАСОНОВ

Тема 3.1. Конструирование рукава реглан на плечевой основе с нагрудной, плечевой и талиевыми вытачками

Построение рукава реглан отвесной формы с верхним швом, подходит для плащей, пальто, платьев.

Тема 3.2. Конструирование цельнокроеного рукава с ластовицей на плечевой основе с нагрудной, плечевой и талиевыми вытачками

Конструирование цельнокроеного рукава с ластовицей на плечевой основе с нагрудной, плечевой и талиевыми вытачками: построение цельнокроеного рукава отвесной формы с ластовицей; построение цельнокроеного рукава отвесной формы с отрезным бочком; построение цельнокроеного рукава отвесной формы с отрезной нижней частью рукава; построение цельнокроеного рукава отвесной формы с отрезным бочком и отрезной нижней частью рукава.

Тема 3.3. Разбор фасона по фото или эскизу

Подбор к разным фасонам платьев, плащей, пальто, курток базовой плечевой основы и вариантов моделирования для каждого фасона.

Тема 3.4. Конструирование пиджака желаемого фасона

Конструирование пиджака желаемого фасона: построение классического пиджака приталенного или полуприталенного силуэта.

Тема 3.5. Построение пальто желаемого фасона

Построение пальто желаемого фасона: построение пальто с цельнокроеным рукавом полуприталенного или прямого силуэта.

РАЗДЕЛ 4. МОДЕЛИРОВАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ ИЗДЕЛИЙ

Тема 4.1. Моделирование юбок

Моделирование юбок: моделирование юбок по длине и ширине, юбки зауженные и расклешенные; моделирование юбки А-силуэта с переводом вытачек вниз; моделирование юбки с воланом; моделирование юбки с драпировкой.

Тема 4.2. Моделирование брюк

Моделирование брюк: моделирование брюк по длине и ширине, брюки узкие, клеш, широкие брюки палаццо; моделирование брюк с 1 или 2 складками по талии; моделирование брюк на резинке по талии.

Тема 4.3. Моделирование плечевого изделия с вытачками

Моделирование плечевого изделия с вытачками: перенос нагрудной и талиевых вытачек; оформление рельефа из проймы; оформление рельефа из плеча.

Тема 4.4. Моделирование платья

Моделирование платья: анализ фасона; моделирование платья отрезного по талии, расклешенного; моделирование платья на запах.

Тема 4.5. Моделирование топа и платья-комбинация

Моделирование топа и платья-комбинация: моделирование топа на широких бретелях; моделирование платья-комбинация на тонких бретелях; моделирование платья-комбинация в горловинной «качели».

Тема 4.6. Моделирование рукавов

Моделирование рукавов: рукав со сборкой по верху; рукав со сборкой низу; рукав со сборкой по низу и верху.

Тема 4.7. Моделирование рельефов

Моделирование рельефов: перевод нагрудной вытачки из 1 в 2 или 3 вытачки; получение нескольких рельефов по спинке и полочке; моделирование корсета и корсажа.

Тема 4.8. Изделия на подкладке

Изделия на подкладке: построение подкладки для пиджака; построение подкладки для юбок; построение подкладки для брюк.

Промежуточная аттестация

Письменный опрос.

5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

5.1. Требования к кадровому обеспечению для реализации программы

Организационно-педагогические условия обеспечивают реализацию программы в полном объеме, соответствие качества подготовки обучающихся установленным квалификационным требованиям.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации программы профессионального обучения, получают профессиональное образование по программам дополнительного профессионального образования, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра знаний, умений и навыков.

5.2. Требования к организации учебного процесса

Обучение проводится в соответствии с условиями, отражающими специфику организационных действий и педагогических условий, направленных на достижение целей образовательной программы и планируемых результатов обучения с применением исключительно ЭО (электронного обучения) и ДОТ (дистанционных образовательных технологий).

Образовательный процесс осуществляется в заочной форме обучения на основе настоящей образовательной программы и проводится с учетом психофизиологических особенностей обучения взрослых.

Обучение осуществляется в форме видеоуроков, практических занятий, промежуточной и итоговой аттестации на ресурсе СДО «Геткурс 2.0». Учет посещаемости занятий, успеваемости и пройденных тем ведется системой непосредственно на сайте обучающей организации. Продолжительность учебного часа теоретических и практических занятий составляет 1 академический час (45 минут).

5.3. Требования к материально-техническому обеспечению

Организация, осуществляющая обучение, располагает материально-технической базой, соответствующей законодательству в сфере профессионального образования.

Методические материалы

Учебный материал данного курса профессионального обучения разбит на отдельные, завершённые содержательные элементы. Каждый модуль, в свою очередь, создает полную картину об определенной предметной области конструирования и моделирования в САПР "Валентина".

Отдельные модули объединяют учебное содержание и методику овладения им. В ходе освоения содержания данной рабочей программы используются образовательные технологии, которые предусматривают различные методы и формы организации обучения (онлайн-лекции, видеолекции/текстовый материал, а также практические задания).

Программа в заочной форме с применением дистанционных технологий реализуется на ресурсе СДО «Геткурс 2.0», включающей в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, телекоммуникационные технологии, соответствующие технологические средства, обеспечивающие освоение обучающимися образовательной программы в полном объеме независимо от места их нахождения. Сайт реализует поддержку электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения по модулю обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к личному кабинету, в котором отображаются курсы, которые доступны слушателю, представлен прогресс по выбранному курсу. Текущий контроль знаний осуществляется в процессе изучения учебной темы.

Материально-техническая база программы обучения

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения (состав определяется в рабочих программах модулей и подлежит ежегодному обновлению): ПК ПО Microsoft Windows; WinDjView - программа для просмотра файлов в формате DjVu; Adobe Acrobat Reader - программа для работы с файлами формата PDF, Microsoft Office – офисный пакет приложений для работы с различного типа документами.

Материально-техническая база дистанционного обучения включает следующие составляющие:

- каналы связи/подключение к интернету;
- система дистанционного обучения, обеспечивающая формирование информационной образовательной среды;
- компьютерное оборудование/компьютеры/телефоны с выходом в интернет;
- периферийное оборудование;
- программное обеспечение;
- учебно-методические материалы в электронном виде.

Для реализации программы профессионального обучения «Изготовитель лекал» организация, осуществляющая обучение, располагает наличием:

- 1) учебно-методическая документация и материалы по всем разделам курса (модуля);
- 2) электронные материалы для обучающихся в форме практических заданий.

Доступ к образовательному portalу осуществляется с помощью индивидуальных логинов и паролей, обеспечивающих идентификацию пользователей и информационную безопасность. Доступ к образовательному portalу осуществляется с любого информационного устройства, подключенного к сети Интернет, независимо от его местонахождения, круглосуточно.

Информационные ресурсы

Электронный контент по программе, включающий:

- информационно-справочные материалы для обучающегося;
- лекционный материал;
- практические задания;
- материалы для подготовки к аттестации.

6. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Организация, осуществляющая обучение, самостоятельно устанавливает виды и формы внутренней оценки качества реализации ППО и их результатов.

Оценка качества освоения обучающимися настоящей основной программы профессионального обучения предполагает проведение промежуточной аттестации в форме письменного опроса и итоговой аттестации слушателей в форме квалификационного экзамена по контрольно-измерительным материалам, разработанным в соответствии с заявленными целями и планируемыми результатами освоения программы.

6.1. Промежуточная аттестация

Оценка качества освоения учебных модулей проводится в процессе промежуточной аттестации в форме письменного опроса. Оценивание полученных знаний по результатам итогового собеседования осуществляется в следующем порядке:

– Оценка «отлично» выставляется слушателям, если: дан полный, развернутый ответ на поставленные вопросы; показана совокупность осознанных знаний об объекте изучения, доказательно раскрыты основные положения; ответ четко структурирован, выстроен в логической последовательности; слушатель показывает систематический характер знаний; проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

– Оценка «хорошо» выставляется слушателям, если: дан полный, развернутый ответ на поставленные вопросы, но были допущены неточности; показано умение выделять существенные и несущественные моменты материала; ответ четко структурирован, выстроен в логической последовательности.

– Оценка «удовлетворительно» выставляется слушателям, если: дан неполный ответ на поставленные вопросы; логика и последовательность изложения имеют некоторые нарушения; при выполнении задания допущены ошибки; в ответе не присутствуют доказательные выводы.

– Оценка «неудовлетворительно» выставляется слушателям, если: дан неполный ответ на поставленные вопросы; логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения; при выполнении задания допущены существенные ошибки; в ответе отсутствуют выводы.

Вопросы для промежуточной аттестации:

1. Как создать таблицу стандартных типовых мерок.
2. Как создать таблицу прибавок для поясных изделий.
3. Как построить прямую юбку.
4. Как построить классические брюки.
5. Как построить спинку без плечевой и нагрудной вытачки.
6. Как построить рукав втачной, четко сидящий по руке.
7. Как построить спинку без плечевой вытачки.
8. Как построить спинку с плечевой и талиевыми вытачками.
9. Как построить рукав реглан с верхним швом.
10. Как построить рукав реглан без верхнего шва для сильно облегающих изделий.
11. Как построить рукав реглан без верхнего шва для свободных изделий.

12. Как выполнить моделирование конструкции спущенного плеча небольшой величины, которое подходит для рубашек.
13. Как выполнить моделирование конструкции спущенного плеча большой величины, четко повторяющего форму плеча, которое подходит для платья.
14. Как выполнить моделирование конструкции спущенного плеча большой величины, для объемных изделий, которое подходит для вещей оверсайз.
15. Как выполнить моделирование конструкции цельнокроеного рукава «летучая мышь» без нагрудной вытачки.
16. Как построить стояче-отложный воротник без стойки.
17. Как построить воротник плосколежащий, подходит для платьев, морской формы.
18. Как выполнить моделирование основы капюшона с двумя швами по середине.
19. Как построить рукав реглан отвесной формы с верхним швом.
20. Как построить цельнокроеный рукав отвесной формы с ластовицей.
21. Как построить цельнокроеный рукав отвесной формы с отрезным бочком.
22. Как построить классический пиджак приталенного силуэта.
23. Как построить пальто с цельнокроеным рукавом прямого силуэта.
24. Как выполнить моделирование юбки А-силуэта с переводом вытачек вниз.
25. Как выполнить моделирование брюк клеш по длине и ширине.
26. Как выполнить моделирование брюк с 2 складками по талии.
27. Как выполнить моделирование платья отрезного по талии, расклёшенного.
28. Как выполнить моделирование топа на широких бретелях.
29. Как выполнить моделирование платья-комбинации на тонких бретелях.
30. Как выполнить моделирование рукава со сборкой по верху.
31. Как выполнить моделирование рукава со сборкой внизу.
32. Как выполнить моделирование корсета.

6.2. Итоговая аттестация

Формой итоговой аттестации является квалификационный экзамен, который включает в себя практическую квалификационную работу и проверку теоретических знаний в пределах квалификационных требований, указанных в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах по соответствующим профессиям рабочих, должностям служащих.

К итоговой аттестации допускаются лица, выполнившие требования, предусмотренные основной ППО. Итоговая аттестация должна быть организована как демонстрация выпускником выполнения работ по одному или нескольким основным видам деятельности по профессии. Содержание заданий экзамена соответствует результатам освоения всех профессиональных модулей, входящих в основную программу.

Цель итоговой аттестации – установление уровня подготовки выпускника программы к выполнению профессиональных задач. Итоговая аттестация позволяет выявить и объективно оценить теоретическую и практическую подготовку обучающегося.

Результаты итоговой аттестации определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в день проведения аттестационных испытаний после оформления в установленном порядке экзаменационной ведомости.

Обучающимся, не проходившим аттестационных испытаний по уважительной причине (по медицинским показаниям или в других исключительных случаях, документально подтвержденных), а также получившим неудовлетворительную оценку, предоставляется возможность пройти итоговую аттестацию повторно.

Обучающиеся, успешно сдавшие экзамен, получают квалификацию по профессии рабочего с присвоением (при наличии) квалификационного разряда, класса, категории по результатам профессионального обучения, что подтверждается документом о квалификации. Слушателям, успешно прошедшим итоговую аттестацию, выдается свидетельство о профессии рабочего, должности служащего установленного организацией образца.

Проверка теоретических знаний

Итоговая аттестация обучающихся проводится в форме итогового собеседования по вопросам. Порядок проведения аттестационных испытаний определяется настоящей программой и доводится до сведения обучающихся перед началом ее освоения.

Результаты итоговой аттестации определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в день проведения аттестационных испытаний после оформления в установленном порядке экзаменационной ведомости.

Критерии оценивания итогового собеседования:

Оценивание полученных знаний по результатам итогового собеседования осуществляется в следующем порядке:

– Оценка «отлично» выставляется слушателям, если: дан полный, развернутый ответ на поставленные вопросы; показана совокупность осознанных знаний об объекте изучения, доказательно раскрыты основные положения; ответ четко структурирован, выстроен в логической последовательности; слушатель показывает систематический характер знаний; проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

– Оценка «хорошо» выставляется слушателям, если: дан полный, развернутый ответ на поставленные вопросы, но были допущены неточности; показано умение выделять существенные и несущественные моменты материала; ответ четко структурирован, выстроен в логической последовательности.

– Оценка «удовлетворительно» выставляется слушателям, если: дан неполный ответ на поставленные вопросы; логика и последовательность изложения имеют некоторые нарушения; при выполнении задания допущены ошибки; в ответе не присутствуют доказательные выводы.

– Оценка «неудовлетворительно» выставляется слушателям, если: дан неполный ответ на поставленные вопросы; логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения; при выполнении задания допущены существенные ошибки; в ответе отсутствуют выводы.

Вопросы для итогового собеседования:

1. Опишите как работать программой САПР "Валентина".
2. Перечислите основные инструменты САПР "Валентина".
3. Опишите как создавать таблицы мерок и прибавок.
4. Опишите как конструировать базовую конструкцию юбки.

5. Опишите как конструировать плечевую основу для трикотажа с нагрудной вытачкой.
6. Опишите как конструировать плечевую основу для изделий из ткани.
7. Опишите как моделировать плечевую безвытачную основу в изделии со спущенным плечом.
8. Опишите как выполнить построение плосколежащего воротника и воротников с отворотом края борта.
9. Опишите как моделировать юбки.
10. Опишите как моделировать брюки.

Практическая квалификационная работа

Выполнение практической квалификационной работы является одним из видов аттестационных испытаний итоговой аттестации выпускников, завершающих обучение. Практическая квалификационная работа должна быть сдана в виде выполненного задания по моделированию/конструированию одного из изученных изделий в САПР «Валентина».

Цель выпускной практической квалификационной работы:

- показать уровень сформированности профессиональных компетенций;
- показать уровень умений, знаний и практического опыта в рамках изученных модулей.

Оценивание выполнения практического задания производится преподавателем по пятибалльной системе.

Функционал проверки выполненного задания в САПР «Валентина»:

Все выполненные задания обучающиеся загружают в личном кабинете СДО в разделе выполненных итоговых работ. Преподаватель в ходе оценивания выполненного задания каждого обучающегося оценивает его компетентность при выполнении итоговой работы. Методом педагогического наблюдения преподаватель оценивает техники и методы моделирования/конструирования выбранного изделия и каких результатов достиг обучающийся в завершении обучения по программе.

Критерии оценивания:

Оценка 5 («отлично») выставляется, если обучающийся в полном объеме овладел приемами выполнения работ; полностью соблюдал технологию выполнения работ; обучающийся все виды работ выполнил в установленную норму времени; обучающийся при выполнении работ умело пользовался оборудованием, инструментами, приспособлениями; качество выполненной работы соответствует образцам (эталонам и т.д.).

Оценка 4 («хорошо») выставляется, если обучающийся овладел приемами выполнения работ; соблюдал технологию выполнения работ, но допустил одну-две ошибки; обучающийся все виды работ выполнил в установленную норму времени; обучающийся при выполнении работ умело пользовался оборудованием, инструментами, приспособлениями; качество выполненной работы соответствует образцам (эталонам и т.д.).

Оценка 3 («удовлетворительно») выставляется, если обучающийся в недостаточном объеме овладел приемами выполнения работ; допускал существенные технологические ошибки при выполнении работ; обучающийся не выполнил работу в установленную норму времени; обучающийся при выполнении работ неуверенно пользовался оборудованием,

инструментами, приспособлениями; качество выполненной работы не в полной мере соответствует образцам (эталонам и т.д.).

Оценка 2 («неудовлетворительно») выставляется, если обучающийся не овладел приемами выполнения работ; при выполнении работ обучающийся не соблюдал технологию выполнения работ; обучающийся не выполнил работу в установленную норму времени; обучающийся при выполнении работ неуверенно пользовался оборудованием, инструментами, приспособлениями; при выполнении работ обучающийся не соблюдал требования безопасности труда и организации рабочего места; качество выполненной работы не соответствует образцам (эталонам и т.д.).

Оценка 1 («плохо») выставляется за отказ от выполнения задания.

Практические задания для практической квалификационной работы:

Обучающийся в программе САПР "Валентина" должен смоделировать/сконструировать любое изученное по программе изделие и предоставить его на проверку преподавателю через предложенный функционал СДО.

Обучающийся должен продемонстрировать насколько хорошо он овладел приемами выполнения работ в программе САПР "Валентина", основными инструментами программы; соблюдал ли все технологии выполнения работ. Также важным нормативом является какими техниками и инструментами обучающийся пользовался при выполнении итоговой работы и насколько умело это у него получилось. Обращается внимание и на соответствие итогового вида изделия исходному образцу образцам.

1. Выполнить конструирование базовой конструкции брюк.
2. Выполнить конструирование плечевой основы без вытачек для трикотажа.
3. Выполнить конструирование рукава к плечевой основе без вытачек.
4. Выполнить конструирование плечевой основы для трикотажа с нагрудной вытачкой.
5. Выполнить конструирование плечевой основы для изделий из ткани.
6. Выполнить конструирование рукава для плечевой основы с вытачками.
7. Выполнить моделирование плечевой безвытачной основы в изделии с рукавом реглан.
8. Выполнить моделирование плечевой безвытачной основы в изделии со спущенным плечом.
9. Выполнить моделирование плечевой безвытачной основы в изделии с цельнокроеным рукавом.
10. Выполнить моделирование плосколежащего воротника.
11. Выполнить конструирование рукава реглан на плечевой основе с нагрудной, плечевой и талиевыми вытачками.
12. Выполнить моделирование платья.

7. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Костогриз Т. В. Формирование творческого стиля деятельности будущего конструктора-модельера средствами дизайна / диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Екатеринбург, 2004. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=16025423>
2. Беликова Н. В. Использование компьютерных технологий в системе подготовки модельеров-конструкторов одежды / Материалы IX Международной научной конференции. Донецк, 2024. С. 248-250. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=75175730>
3. Круглая С. Ю. Использование технологии интерактивного обучения в формировании профессиональных компетенций будущих модельеров-конструкторов / Сборник научных трудов SWorld. 2012. Т. 5. № 1. С. 65-68. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=17731179>
4. Сафронова И. Н., Балланд Т. В. Эволюции модных форм одежды и графических средств ее выражения в эскизах дизайнеров костюма / Евразийское Научное Объединение. 2020. № 11-5 (69). С. 371-374. URL: <https://elibrary.ru/rizsvp>
5. Тимошенко И. Б. Внедрение современных технологий проектирования и моделирования одежды в условиях нарастающей персонализации потребителя / Материалы IX Международной научно-практической конференции. В 2-х томах. 2016. С. 238-239. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=42565710>
6. Электронный контент по программе, включающий:
 - информационно-справочные материалы для обучающегося;
 - лекционный материал;
 - практические задания;
 - материалы для подготовки к аттестации.